Trần Thị Như Nguyệt- Chi bộ Trường THPT Bình An

Cảm nhận về tác phẩm *Sửa đổi lối làm việc* của Chủ tịch Hồ Chí Minh

Đọc tác phẩm *Sửa đổi lối làm việc*, tôi nhận thấy đây không chỉ là một văn kiện có ý nghĩa đối với công tác xây dựng Đảng trong giai đoạn đầu của cuộc kháng chiến chống thực dân Pháp mà còn là một tác phẩm mang giá trị lý luận và thực tiễn sâu sắc đối với công cuộc xây dựng đội ngũ cán bộ, đảng viên hiện nay. Dù đã ra đời từ tháng 10 năm 1947, những tư tưởng, quan điểm và lời dạy của Chủ tịch Hồ Chí Minh vẫn giữ nguyên giá trị, thể hiện tầm nhìn chiến lược và phong cách lãnh đạo gần dân, vì dân của Người.

Điều để lại ấn tượng sâu sắc đối với tôi là tinh thần tự phê bình và phê bình mà Chủ tịch Hồ Chí Minh nhấn mạnh ngay từ phần đầu của tác phẩm. Người chỉ rõ rằng phê bình không phải để quy kết hay hạ thấp người khác mà nhằm giúp nhau nhận ra khuyết điểm để cùng tiến bộ. Chủ tịch Hồ Chí Minh khẳng định: *"Mục đích của phê bình cốt để giúp nhau sửa chữa, giúp nhau tiến bộ. Cốt để sửa đổi cách làm việc cho tốt hơn, đúng hơn. Cốt đoàn kết và thống nhất nội bộ"* (Chủ Tịch Hồ Chí Minh, 1947). Tư tưởng ấy thể hiện tính nhân văn sâu sắc, đồng thời khẳng định vai trò của sự trung thực, cầu thị trong quá trình rèn luyện của mỗi cán bộ, đảng viên.

Bên cạnh đó, tác phẩm dành nhiều nội dung phân tích những căn bệnh dễ nảy sinh trong quá trình công tác như chủ quan, hẹp hòi, ba hoa, địa phương chủ nghĩa hay chủ nghĩa cá nhân. Trong *Sửa đổi lối làm việc*, Chủ tịch Hồ Chí Minh dành nhiều dung lượng để phân tích những "căn bệnh" của cán bộ, đảng viên như bệnh chủ quan, bệnh hẹp hòi và bệnh ba hoa. Theo Người, việc nhận diện đúng khuyết điểm và nghiêm túc sửa chữa là điều kiện để nâng cao chất lượng công tác và giữ gìn sự đoàn kết, thống nhất trong Đảng (Chủ Tịch Hồ Chí Minh, 1947) bởi nó là nguyên nhân dẫn đến nhiều biểu hiện tiêu cực, làm giảm hiệu quả công việc và ảnh hưởng đến uy tín của tổ chức. Những chỉ dẫn ấy không chỉ có ý nghĩa trong hoàn cảnh lịch sử lúc bấy giờ mà còn là lời cảnh tỉnh đối với mỗi cán bộ, đảng viên trong bối cảnh hiện nay, khi yêu cầu về đạo đức công vụ, tinh thần trách nhiệm và ý thức phục vụ nhân dân ngày càng được đặt lên hàng đầu.

Là một giáo viên, tôi đặc biệt tâm đắc với quan điểm của Chủ tịch Hồ Chí Minh về mối quan hệ giữa lời nói và việc làm. Người luôn đề cao tinh thần nêu gương, yêu cầu mỗi cán bộ phải "nói đi đôi với làm" (Chủ Tịch Hồ Chí Minh, 1947), không ngừng học tập, rèn luyện và gần gũi quần chúng. Tôi nhận thấy đây cũng là yêu cầu thiết thực đối với đội ngũ nhà giáo. Mỗi thầy cô không chỉ truyền đạt tri thức

mà còn phải là tấm gương về đạo đức, tác phong và tinh thần trách nhiệm; chủ động đổi mới phương pháp giảng dạy, ứng dụng công nghệ, lắng nghe học sinh và không ngừng tự hoàn thiện bản thân để đáp ứng yêu cầu đổi mới giáo dục.

Tác phẩm *Sửa đổi lối làm việc* giúp tôi hiểu rằng xây dựng một tập thể vững mạnh phải bắt đầu từ việc mỗi cá nhân tự sửa mình. Giá trị lớn nhất của tác phẩm không chỉ nằm ở những lời phê bình thẳng thắn mà còn ở tinh thần xây dựng, hướng con người đến sự tiến bộ và cống hiến. Học tập và vận dụng những tư tưởng trong tác phẩm chính là cách thiết thực để mỗi cán bộ, đảng viên và mỗi công dân nâng cao trách nhiệm, giữ gìn phẩm chất đạo đức, góp phần xây dựng đất nước ngày càng phát triển bền vững.

Nguồn tham khảo

Chủ Tịch Hồ Chí Minh, b. d. (1947). *Phê bình và sửa chữa.* Việt Bắc.